

**PROJETO DE DECISÃO SOBRE A ADMISSIBILIDADE DAS CANDIDATURAS À SEGUNDA FASE DO RJAAC 2026**

**a) Projetos culturais, assentes em programas ou iniciativas anuais ou bianuais, com interesse relevante para a preservação, valorização, promoção e divulgação cultural da Região Autónoma dos Açores, nas seguintes áreas artísticas**

ÁREA ARTÍSTICA	REGIÃO	ENTIDADE	PROJETO	ADMISSIBILIDADE DAS CANDIDATURAS	
Audiovisual e multimédia	São Miguel	Maria Leonor Bruno de Sousa Barreiro Fernandes	Curta-metragem Mormaço	Não admitida c)	
		Talentos na Ribalta - Associação Atividades Culturais	Episódio piloto "Crianças infiltradas na sociedade", de Os Cavaleiros da Távola de Queijos	Não admitida f)	
		Carmen Duarte Tavares Raposo	Videoclipe "Andadas e Desígnios", de Carmen Raposo	Não admitida i)	
	Terceira	Associação Cultural Burra de Milho	Documentário "Unidade de Evacuações Aéreas nos Açores"	Não admitida f)	
	São Jorge	Cecília de Lurdes da Silveira Brasil	Açores no Mapa: Guia Ilustrado do Arquipélago dos Açores	Não admitida d)	
Artes Performativas	São Miguel	Faial	Gonçalo Filipe Gouveia Duarte Torres	Filmes documentários Cinema e Memória Popular - Histórias de Comunidades Açorianas	Não admitida g)
		São Miguel	Casa do Povo de Arrifes	Marcha dos Arrifes	Não admitida k)
		São Miguel	Associação de Juventude Aprender a Viver	Dança Para Todos	Não admitida g)
		São Miguel	Filarmónica Marcial União Progressista	Projeto Artístico-Cultural "Ritmos do Mundo"	Não admitida g)
		São Miguel	Tomás Vasconcelos Sampaio	Lá, no Vazio	Não admitida g)
	Terceira	Gilberto Manuel Gaspar Cardoso	Encontro de teatro na escola	Não admitida g)	
	Ovar	Associação Cultural do Porto Judeu	Concerto de Comemoração do 25º Aniversário da Fundação da ACPJ	Não admitida g)	
	Lisboa	Musurgia - Associação Cultural	Música Antiga na Horta – Residência, Formação e Comunidade	Não admitida g)	
	Artes Visuais	Porto	Cláudia Susana Inácio dos Santos	Clarice Lispector em Santa Maria	Admitida
			Bruno Miguel Pereira Pinto	Do outro lado do espelho - Insular	Admitida
São Miguel		Bruno Miguel Pereira Pinto	Chorale	Admitida	
		Rubén Monfort Meseguer	Exposição de fotografia Despensas de Rabo de Peixe, no Lava Circular (Canárias)	Admitida	
Património Cultural	São Miguel	Bárbara Couto Jasmins	Manang Nepal — Residência Artística 2026	Não admitida j)	
		Tatiana Costa Sousa	Reciaçores - Revolução das 9	Não admitida h)	
	Terceira	Grupo Folclórico Ilha Verde da Escola Secundária Domingos Rebelo	Edição de cd de Folclore Micaelense	Não admitida b)	
	Évora	Grémio Atlântico - Associação Cívica, Cultural e Solidária	Lusitânia: Espiritualidade e Pensamento	Admitida	
Outros Eventos	São Miguel	Phillip Simon Struven	Romeiros - A Pilgrimage of Mercy (The Documentary)	Não admitida a)	
		Phillip Simon Struven	Romeiros - The Book to the Film	Não admitida b)	
		Rodopio d'Ideias - Associação	Digressão Internacional de "O Fado de Ulisses" para 2026	Admitida	
		Associação Largo dos Artistas	FICASC - Festival Internacional de Cinema Ambiental da Serra Catarinense (Açores)	Não admitida g)	
		Sérgio Renato Correia Conceição	Corpos que aprenderam a calar-se	Não admitida g)	
	Terceira	Associação de Juventude Aprender a Viver	IUFA - International Urban Fest Azores	Não admitida k)	
		Associação de Juventude Aprender a Viver	Inclusarte	Não admitida k)	
		Associação Regional de Criadores de Toiros de Tourada à Corda	Arraial Taurino	Admitida	
		Sociedade Progresso Lajense	Forbanda - Educação Musical com identidade	Admitida	
		Sociedade Recreativa de São Brás	Intercâmbio Cultural em Porto Alto (Continente Português)	Admitida	
	São Jorge	Cine-Clube da Ilha Terceira	Ciclos de Cinema e Atividades Pontuais - Cinema de Nostalgia & Crescer Animado	Admitida	
		Associação Cultural Burra de Milho	Danças Tradicionais do Mundo - Cultura em Movimento	Não admitida k)	
		Associação Cultural Burra de Milho	Festival Bailhos Bravos - Tradição e Cultura Viva	Não admitida k)	
		Associação do Coro e Orquestra da Ilha de S. Jorge José Damião de Almeida	V Encontro de Coros do Triângulo	Admitida	
		GEB - Grupo Etnográfico da Beira	Espectáculo Musical "Ligados pela Dança IV"	Admitida	
Programas Interdisciplinares	Terceira	Vila Real	Casa do Povo de Vilarandelo	Intercâmbio Filarmónico Açores-Continente 2026	Não admitida g)
		Oficina D'Angra - Associação Cultural	Escuta Identitária	Não admitida d)	
	Faial	Associação Cultural Cães do Mar - ACCM	Mediação Artística e Cultural - ACCM	Não admitida e)	
Porto	Maria Rita Pisco Almeida Quintela Santos	Fazer a Volta	Admitida		
		APARCULT - Associação Portuguesa das Artes e da Cultura	Murmúrios: Investigação, Memória e Criação Contemporânea	Admitida	

a) Não enquadrável na área artística e nos domínios de atividade elegíveis para a 2.ª fase de acordo com o n.º 7 do artigo 10.º do DRR n.º 24/2024/A, de 24 de dezembro. Para além disso verificou-se que parte do projeto já se encontrava realizado.

b) Não enquadrável na área artística e nos domínios de atividade elegíveis para a 2ª fase de acordo com o n.º 7 do artigo 10.º do DRR n.º 24/2024/A, de 24 de dezembro.

c) Não enquadrável na área artística e nos domínios de atividade elegíveis para a 2ª fase de acordo com o n.º 7 do artigo 10.º do DRR n.º 24/2024/A, de 24 de dezembro. Para além disso verificou-se que parte do projeto já tinha sido apresentado na 1.ª fase do RJAAC.

d) Não enquadrável na área artística e no tipo de apoio elegível para a 2ª fase de acordo com o n.º 7 do artigo 10.º do DRR n.º 24/2024/A, de 24 de dezembro.

e) Não enquadrável no tipo de apoio elegível para a 2ª fase de acordo com o n.º 7 do artigo 10.º do DRR n.º 24/2024/A, de 24 de dezembro. Para além disso verificou-se que a entidade não tem a sua situação regularizada perante a direção regional com competência em matéria de cultura, de acordo com a alínea c) do n.º 1 do artigo 12.º do DLR n.º 9/2014/A, de 3 de julho.

f) Não enquadrável no tipo de apoio elegível para a 2ª fase de acordo com o n.º 7 do artigo 10.º do DRR n.º 24/2024/A, de 24 de dezembro.

g) Não enquadrável nos domínios de atividade elegíveis para a 2ª fase de acordo com o n.º 7 do artigo 10.º do DRR n.º 24/2024/A, de 24 de dezembro.

h) Não enquadrável no RJAAC.

i) Não respondeu ao pedido de retificação.

j) Não enquadrável nos domínios de atividade elegíveis para a 2ª fase. Para além disso a natureza exploratória da proposta, não se alinha com os objetivos específicos definidos para a 2.ª fase.

k) Não enquadrável nos domínios de atividade e no tipo de apoio elegíveis para a 2ª fase de acordo com o n.º 7 do artigo 10.º do DRR n.º 24/2024/A, de 24 de dezembro.