

O MUNDO DE CAMÕES

COLÓQUIO INTERNACIONAL



ANGRA DO
HEROÍSMO
16 e 17 Outubro

ORGANIZAÇÃO



Centro de
Estudos
Humanísticos



UAc
UNIVERSIDADE
DOS AÇORES



BIBLIOTECA PÚBLICA
E ARQUIVO REGIONAL
LUÍS DA SILVA RIBEIRO

APOIO



GOVERNO
DOS AÇORES
VICE-PRESIDÊNCIA
DO GOVERNO



PARCERIAS



Centro de
Literatura
Portuguesa



centro de estudos
CLÁSSICOS

Dia 16,
Palácio dos Capitães-Generais:

18.00: Cerimónia de Abertura

Palavras de abertura

Conferência – Rosa Maria Goulart: Ainda à sombra de Camões

Visita à exposição bibliográfica «Um clássico popular: Camões nos Açores»

Dia 17,

Biblioteca Pública e Arquivo Regional Luís da Silva Ribeiro:

Apresentação de comunicações e debates.

9.15: 1º Painel

Soledad Perez-Abadín Barro: Las odas de Camões como paradigma en las *Rimas Varias* comentadas por Faria e Sousa

Manuel Ferro: A épica quinhentista entre a poética implícita de Camões e as Artes Poéticas de Torquato Tasso

Rui Tavares de Faria: O Teatro de Camões e os modelos da Antiguidade Clássica: géneros, temas e personagens

Debate

10.45: 2º Painel

Onésimo Teotónio de Almeida: Camões, notas adicionais sobre a sua modernidade

Mário Viana: Lisboa de Camões: ensaio de topografia socioprofissional

Debate

11.15: 3º Painel

Cândido de Oliveira Martins: Camões de Eduardo Lourenço e a mitologia cultural

Micaela Ramon: Ecos da imortalidade. Camões e a manutenção de um projeto cultural nacional

Debate

14.30: 4º Painel

Saúl Jiménez-Sandoval: The inspiration of Camões: “ditosa pátria minha amada”

Isabel Almeida: Em busca da livraria de Camões

Maria do Céu Fraga: Para que serve a ficção pastoril no tempo de Camões?

Debate

16.00: 5º Painel

Paulo Meneses: D’*Os Lusíadas*, V: 37-60 a *Aquilo que os olhos veem ou o Adamastor*: A sobrevida de um gigante às mãos de Manuel António Pina

Carlos Severino: *Os Lusíadas*: edições ilustradas no século XXI

Debate

17.00: 6º Painel

Diniz Borges: Do Adamastor ao Havai: Camões na Construção Cultural da Diáspora Portuguesa nos Estados Unidos. Camões nas comunidades portuguesas EUA

Gilda Santos: Um espaço brasileiro devotado a Camões: o Real Gabinete de Leitura do Rio de Janeiro

Debate

18.00: Encerramento - conferência

José Augusto Cardoso Bernardes: Para uma agenda dos estudos camonianos

Atividades associadas

16 de outubro, 10 horas

Auditório da Escola Secundária Vitorino Nemésio – sessão destinada aos alunos das escolas do concelho da Praia da Vitória:

- **José Augusto Cardoso Bernardes** – A atualidade de Camões
- **Joaquim Coelho Ramos** – Camões: um poeta para o Mundo; um mundo para o Poeta
- **Maria do Céu Fraga** – Entre o século XVI e o XXI, Camões

Comissão científica:

- Soledad Perez-Abadín Barro – Universidade de Santiago de Compostela
- José Augusto Cardoso Bernardes – Universidade de Coimbra
- Isabel Almeida – Universidade de Lisboa
- Maria do Céu Fraga – Universidade dos Açores

Parceria científica:

- Centro de Literatura Portuguesa da Universidade de Coimbra
- Centro de Estudos Clássicos da Universidade de Lisboa

Comissão organizadora:

- José Avelino Santos
- Rui Tavares de Faria
- Maria do Céu Fraga

A participação neste colóquio aguarda equiparação a evento formativo acreditado.