



**Requerimento Participação Financeira
Património Cultural Móvel e Imóvel, conforme previsto no artigo 12.º do
Decreto Regulamentar Regional n.º 23/2015/A de 29 de outubro**

Exmo. Senhor Diretor Regional da Cultura

IDENTIFICAÇÃO DO(S) PROPRIETÁRIO(S)

Nome/Designação _____
Domicílio/Sede _____
Código Postal _____ / _____ Freguesia _____
B.I./C.Cidadão _____ Contibuinte _____
NIB _____
Na qualidade de: Proprietário Comissão Fabriqueira Herdeiros
Telefone/Telemóvel: _____ : Correio Eletrónico _____

IDENTIFICAÇÃO DO REPRESENTANTE LEGAL

Nome _____
Domicílio _____
B.I./C.Cidadão _____ Contibuinte _____
Código Postal _____ / _____ Freguesia _____
Telefone/Telemóvel: _____ : E-mail _____
Anexar documento comprovativo (por exemplo: procuração)

IDENTIFICAÇÃO DO IMÓVEL a executar a obra:

Designação do imóvel: _____
Rua: _____
Freguesia: _____ Concelho: _____ Ilha: _____

CATEGORIA DE IMÓVEL:

<input type="checkbox"/> Imóvel classificado (Interesse Publico (IP))	<input type="checkbox"/> Situado em Área de Proteção de Imóvel Classificado (IP)
<input type="checkbox"/> Situado em Conjunto Classificado	<input type="checkbox"/> Inscrito no inventário geral do património cultural

OBJETO DO PEDIDO

REQUER A COMPARTICIPAÇÃO FINANCEIRA, nos termos do Decreto Regulamentar Regional n.º 23/2015/A de 29 de outubro, para a seguinte obra que pretende executar no local acima identificado:

INTERVENÇÃO NO PATRIMÓNIO IMÓVEL

<input type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Correção de Dissonâncias Arquitetónicas
<input type="checkbox"/> Restauro de Elementos Arquitetónicos de Excecional Interesse	<input type="checkbox"/> Combate à infestação por pragas

INTERVENÇÃO NO PATRIMÓNIO MÓVEL



<input type="checkbox"/> Órgãos	<input type="checkbox"/> Talhas de relevante interesse artístico
<input type="checkbox"/> Pinturas, imagens e outros objetos de arte sacra	<input type="checkbox"/> Espécimes bibliográficos e arquivísticos e obras de arte de qualquer natureza.

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

DECLARAÇÃO DE COMPROMISSO

Aceito integralmente as condições previstas no Decreto Regulamentar Regional n.º 23/2015/A de 29 de outubro, bem como cumprir, todas as prescrições legais existentes em matéria de proteção, valorização e de salvaguarda do património, em especial o Decreto-Lei nº 107/2001, de 8 de setembro e o Decreto Legislativo Regional nº 3/2015/A, de 4 de fevereiro.

Solicito as notificações e comunicações a realizar no âmbito do presente procedimento administrativo através de correio eletrónico:

Data: ____/____/____

Pede deferimento,

O Proprietário/Representante Legal

INSTRUÇÃO DO PEDIDO

PATRIMÓNIO CONSTRUÍDO (artigo 13º)

- Peças Desenhadas do imóvel (planta de localização à esc.1/1000 ou 1/2000, plantas, alçados principal, posterior e empenas)
- Orçamento discriminativo (referencia dos materiais de construção e cores; obras/trabalhos a realizar) e mapa de medições;
- Autorização das Obras pelo Diretor Regional da Cultura;
- Calendarização dos trabalhos;
- Fotografias, a mostrar ao estado atual do imóvel, pormenores relevantes e sua envolvente.
- Caderneta Predial ou conforme o caso, apresentar documentos legais;
- (*) Documento emitido pelo banco com o respetivo NIB da conta bancária;

PATRIMÓNIO MÓVEL (artigo 14º)

- Equipa técnica - identificação precisa e currículo detalhado dos técnicos que executarão os trabalhos; Elementos a apresentar pela equipa técnica:
- Peças escritas – Descrição do estado de conservação do bem; proposta de intervenção com a indicação discriminada dos trabalhos a realizar e referência precisa dos materiais e técnicas a utilizar e orçamento detalhado e memória histórica sobre o bem, sua origem e sua utilização.
- Fotografia - a mostrar o estado geral atual e os aspetos que sejam relevantes para apreciação do projeto submetido;
- Outra informação técnica - quando apropriado ao trabalho a desenvolver, desenhos a escala adequada, devidamente cotadas e com indicação clara e precisa das intervenções a executar, e elementos sobre as tecnologias e as características técnicas dos materiais a utilizar;