

PRESS KIT



IV estação

Igreja Matriz de Santa Cruz  
Praia da Vitória – Terceira

18.10.2025 - 27.09.2026

# PRESS RELEASE

## CICLO DE EXPOSIÇÕES *LUGARES DO SAGRADO*

### IV ESTAÇÃO – *EXALTAR*

Igreja Matriz de Santa Cruz da Praia da Vitória

18.10.2025 – 27.09.2026

Entrada Livre

*LUGARES DO SAGRADO* consiste num ciclo de exposições temporárias, centrado na valorização do património arquitetónico e artístico, de temática religiosa, do Arquipélago dos Açores, tendo lugar em interiores sacros de várias paróquias da Diocese de Angra, que se associaram ao projeto.

Cada exposição, designada como *estaçao*, pretende proporcionar ao público o contacto com bens culturais de interesse relevante, enquanto realizações promovidas pelas várias comunidades ao longo dos séculos, abordando, não apenas a sua dimensão estética, mas também, e necessariamente, as questões da espiritualidade católica.

Com este ciclo pretende-se:

- Desenvolver o conhecimento sobre o património arquitetónico e artístico religioso dos Açores, sublinhando a sua importância cultural;
- Proporcionar um olhar sobre os objetos de culto católico e manifestações artísticas de temática religiosa, no contexto da visão do Mundo e da evolução cultural civilizacional, através de diversos recursos interpretativos físicos e digitais;
- Sensibilizar as populações para a proteção do seu património cultural, reforçando a sua relação afetiva para com o legado herdado dos seus antepassados, como testemunhos de Fé e da espiritualidade coletiva.

O discurso expositivo procurará, sempre que possível, colocar em diálogo os bens culturais da Igreja com bens culturais de temática congénere, pertencentes aos acervos dos museus da região, não esquecendo a importância do património edificado de cada igreja, enquanto lugares do Sagrado.



ciclo de exposições

**Lugares do  
Sagrado**

valorização  
do património cultural  
religioso dos Açores

Dando continuidade ao ciclo LUGARES DO SAGRADO, **EXALTAR**, a sua IV *estaçao*, com abertura a 18 de outubro de 2025, na Igreja Matriz de Santa Cruz da Praia da Vitória, marca a efeméride do Dia Nacional dos Bens Culturais da Igreja.

No ano em que se assinalam os 45 anos da classificação da Matriz da Praia da Vitória como Imóvel de Interesse Público, esta exposição resulta de um trabalho de valorização de cerca de centena e meia de bens culturais, com relevante valor simbólico e artístico, oferecendo um olhar contributivo para o aprofundamento do seu conhecimento, tendo como plano de fundo os principais marcos históricos, que transformaram profundamente a arquitetura daquele templo.

Apoiada em investigação na especialidade da História da Arte, EXALTAR proporciona uma peregrinação visual e recordatória, que percorre as várias unidades espaciais constituintes do imóvel, revelando, passo a passo, o esplendor da coleção da Matriz da Praia da Vitória, constituída por objetos variados, alguns deles raros e preciosos.

Em exposição estão patentes bens culturais de diferentes tipologias, da ourivesaria à escultura, olhando também o património integrado (como a azulejaria, a pintura e as notáveis criações de Arte da Talha que a igreja preserva), a arquitetura e também o património desaparecido, como o caso da pintura mural, que revestia o interior do templo, até à década de 1980.

Alcançando um arco cronológico entre os séculos XVI e XX, a seleção de bens culturais em enfoque testemunha diferentes épocas, estilos e sensibilidades, dando corpo à riqueza de um património sacro, que subsistiu às severas vicissitudes do Tempo.

Ao procurar valorar este relevante acervo, a exposição dá visibilidade a elementos patrimoniais, por vezes secundarizados ou desconhecidos, propiciando, igualmente, o reencontro com o seu significado e propósito.

À semelhança do realizado nas estações anteriores do ciclo, no âmbito desta iniciativa está previsto um programa paralelo, que contempla visitas guiadas, concertos, a publicação do catálogo, edição que documentará a exposição com detalhe, e ainda, a disponibilização *online* da visita virtual respetiva.



Cruz Relicário  
Século XVII (inícios), ca.1603



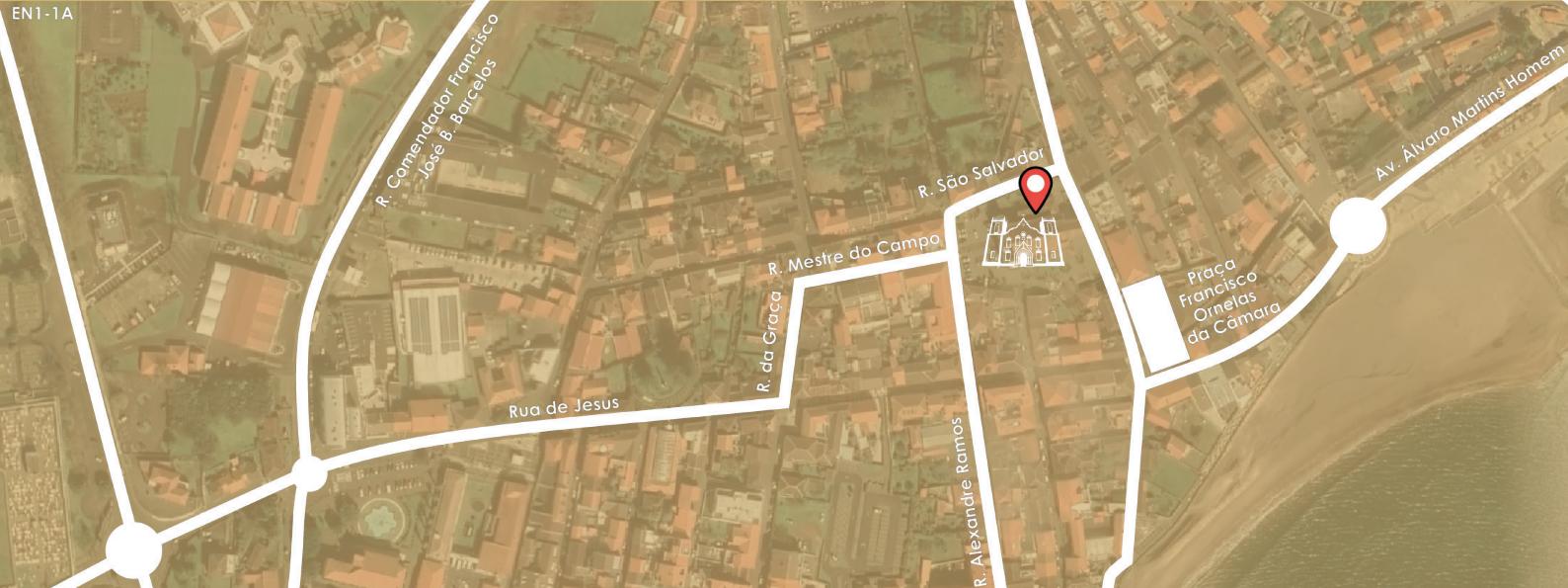
Santo André Apóstolo  
Século XVIII



Caldeirinha c/ Hissope  
Século XVI



São Cosme  
Século XVI



Coordenadas: 38.731511, -27.061346

## INFORMAÇÕES GERAIS

**INAUGURAÇÃO** **18 de outubro, sábado, 16h00**

**HORÁRIOS DE ABERTURA**

**ACESSO LIVRE**

Segunda a sexta-feira: 9h00-16h00  
 Sábado: 17h00-18h00  
 Domingo: 11h00-12h00 e 17h00-18h00

**PROGRAMAÇÃO PARALELA**

**18 de outubro, sábado**  
 16h00

Inauguração da exposição com momento musical pelo Coro Pactis

**22 de novembro, sábado**  
 21h00

Concerto «Tributo a Carlos Paredes» por Victor Castro e Paulo Cunha

**7 de fevereiro, sábado**  
 10h00

Ação de formação «Como cuidar dos Bens Culturais da Igreja? – Noções básicas sobre Fatores de Risco, Boas Práticas e Recomendações» por Bárbara Corvelo e Noelia de Haro

Estes e outros eventos da programação paralela desta exposição serão divulgados atempadamente, na presença oficial da Direção Regional da Cultura nas redes sociais, Instagram e Facebook, e no portal CulturAçores, em [culturacores.azores.gov.pt](http://culturacores.azores.gov.pt).



# EXALTAR

IV ESTAÇÃO DO CICLO DE EXPOSIÇÕES *LUGARES DO SAGRADO*  
– Valorização do Património Cultural Religioso dos Açores  
Igreja Matriz de Santa Cruz – Praia da Vitória  
18.10.2025 – 27.09.2026

## FICHA TÉCNICA

### REALIZAÇÃO

Secretaria Regional da Educação, Cultura e Desporto/ Direção Regional da Cultura (DRAC)

### INSTITUIÇÃO ACOLHEDORA

Paróquia de Santa Cruz da Praia da Vitória/ Diocese de Angra

### CURADORIA, COORDENAÇÃO EXECUTIVA E PRODUÇÃO

Diana Gonçalves dos Santos/ DRAC

### PROJETO MUSEOGRÁFICO

Francisco Pimentel/ DRAC

### DESIGN GRÁFICO E DE COMUNICAÇÃO

Ana Rita Lima/ DRAC

### FOTOGRAFIA E MULTIMÉDIA

Luís Xavier Costa/ DRAC

### CONSERVAÇÃO E RESTAUR

Joaquim Fraga/ DRAC  
José Paulo Cordeniz/ DRAC  
Noelia Garcio de Haro/ DRAC  
Paulo Dutra/ DRAC  
Renato Cordeniz/ DRAC

### PESQUISA DOCUMENTAL E TEXTOS

Diana Gonçalves dos Santos/ DRAC

### REVISÃO DE CONTEÚDOS E TRADUÇÃO

Cecília Pinheiro/ DRAC

### MONTAGEM

Adriano Ramos/ DRAC  
Ana Rita Lima/ DRAC  
Diana Gonçalves dos Santos/ DRAC  
Francisco Pimentel/ DRAC  
Luís Xavier Costa/ DRAC  
Noelia Garcio de Haro/ DRAC  
Orlando Freitas/ DRAC  
Paulo Dutra/ DRAC  
Paulo Silveira/ DRAC  
Renato Cordeniz/ DRAC

### APOIO À PRODUÇÃO

Cândido Silva  
Fátima Silva  
Ludgero Cunha  
Nuno Silveira  
Pe. Hélder Fonseca  
Rogério Rocha

### TRANSPORTES

Ananias Contente  
JHBettencourt

### IMPRESSÃO GRÁFICA E MERCANDISING

Accional – Ações, Promoções e Representações Lda.

### PRODUÇÃO DO PROJETO MUSEOGRÁFICO

AZORWOOD

### APOIOS

 BIBLIOTECA PÚBLICA  
E ARQUIVO REGIONAL  
LUIΣ DA SILVA RIBEIRO

 Museu de  
Angra do Heroísmo

### PATROCINADOR PRINCIPAL

 AZORWOOD

### OUTROS PATROCÍNIOS

 inova gráfica

 ACCIONAL  
publicidade

### AGRADECIMENTOS

Francisco Ferreira  
Isabel Costa (Foto Íris)  
Jaime Manuel Silva

**LINKS**  
[Agenda Cultura Açores](#)

**HASHTAGS**  
#lugaresdosagrado  
#exaltar  
#culturaaçores  
#cultura  
#DRC  
#acoresislands  
#exhibition  
#culturalheritage  
#heritage  
#art

### CONTACTOS

DRAC – Direção Regional da Cultura  
Palacete Silveira e Paulo  
Rua da Conceição  
9700-054 Angra do Heroísmo  
Terceira. Açores. Portugal  
Tel. (+351) 295 403 000  
Fax: (+351) 295 403 001 / 403 071  
[drac.info@azores.gov.pt](mailto:drac.info@azores.gov.pt)  
[www.culturacores.azores.gov.pt](http://www.culturacores.azores.gov.pt)  
[www.facebook.com/culturacores](http://www.facebook.com/culturacores)  
[www.instagram.com/cultura\\_acores](http://www.instagram.com/cultura_acores)



**EXALTAR**

