

O Colóquio «Questões de Identidade Insular nas Ilhas da Macaronésia» ocorre na sequência da parceria mantida pelo CHAM e a Santa Casa da Misericórdia das Velas (MV), havendo como resultado desta cooperação a concretização, desde 2011, de vários eventos culturais e científicos efectuados, usualmente, na ilha de S. Jorge, e de forma pontual em outras ilhas do arquipélago dos Açores, como acontece na presente edição com actividades paralelas a realizar nas ilhas de S. Miguel e da Graciosa.

Para 2019 e no seguimento destas reuniões científicas, o CHAM, em cooperação com o Centro de Estudos de História do Atlântico, Misericórdia das Velas, Museu da Graciosa e a Casa da Madeira nos Açores, lançaram o repto a um conjunto de investigadores na área das Ciências Sociais e Humanas, para que se reunissem nas ilhas de S. Miguel, Graciosa e S. Jorge, durante o mês de Julho, de 2019, no sentido “cruzar” a produção de conhecimento científico sobre o espaço geográfico da Macaronésia, de modo contribuir para o estudo das similaridades existentes entre os arquipélagos de Cabo Verde, Canárias, Madeira e Açores, estabelecendo, assim, diálogos em torno das questões de identidade insular nestas ilhas, através dos seus laços históricos, das suas afinidades geográficas e da própria identidade cultural que une estas regiões insulares, compostas por um total de 28 ilhas habitadas, extensível à Europa e a África.

Espera-se que o encontro reúna comunicações que reflectam a realidade arquipelágica, organizadas em quatro painéis temáticos: «O Turismo e os impactos na dinâmica cultural dos insulares»; «Do povoamento das ilhas à construção de uma identidade insular»; «As tradições associadas à música e às expressões orais, enquanto elemento identitário dos ilhéus»; «O papel do património museológico e arquivístico na preservação da memória arquipelágica».

#### Organização:



#### Apoios:



#### Comissão Organizadora do Colóquio:

Ana Paula Diniz (CMA)  
Cláudia Faria (CEHA)  
Duarte Nuno Chaves (CHAM)  
Frederico Maciel (MV)  
Hugo Brás (CHAM)  
Jorge Cunha (MG/DRC)  
Wellington Nascimento (CHAM)

Projeto de Pós-doutoramento “M3.1.a/F/003/2016” do Fundo Regional da Ciência e Tecnologia.

## Questões de Identidade Insular nas Ilhas da Macaronésia

Colóquio

AÇORES 2019

### Programa Cultural

3 a 6 de julho de 2019

# PROGRAMA

**1 DE JULHO (S. Miguel) – SALA GASPAR FRUTUOSO, CASA DA MADEIRA NOS AÇORES**

**18h00 – SESSÃO DE ABERTURA**

**18h15 – Conferência de Abertura**

*Um canto à Ilha.* Graça Alves, CEHA

**3 DE JULHO (Graciosa)  
SALA DE EVENTOS DO MUSEU DA GRACIOSA,  
ILHA DA GRACIOSA, AÇORES**

**1º Painel**

**VIAGENS E VIAJANTES E OS IMPACTOS  
NA DINÂMICA CULTURAL DOS INSULARES**

**Moderação de Duarte Nuno Chaves**

**21h00 – Graciosa e Porto Santo e “dos que vivem onde sopra o vento”.** Cláudia Faria, CEHA

**21h20 – Museus e Turismo Cultural: O caso do Museu da Graciosa.** Jorge Cunha, Museu da Graciosa

**21h40 – A Graciosa na literatura de viagens.** Susana Serpa Silva, CHAM Açores

**22h00 – DEBATE**

**22h20 – Momento musical – O Cancioneiro Açoriano**

**23h00 – ENCERRAMENTO**

**4 DE JULHO (S. Jorge) – SALA DO CABIDO DA MISERICÓRDIA DAS VELAS, ILHA DE S. JORGE, AÇORES**

**17h00 – Lançamento do Livro “Memória e Identidade Insular: Religiosidade, Festividades e Turismo nos arquipélagos da Madeira e Açores”**

**18h00 – Momento teatral – A Mulher Ilhéu** (Grupo de Teatro da Santa Casa da Misericórdia das Velas)

**21h00 – JANTAR OFERECIDO PELA ORGANIZAÇÃO**

**5 DE JULHO – SALA DO CABIDO DA MISERICÓRDIA DAS VELAS**

**2º Painel**

**DO POVOAMENTO DAS ILHAS À CONSTRUÇÃO DE UM ITINERÁRIO INSULAR**

**Moderação de Graça Alves**

**9h00 – La repoblación de Gran Canaria después de la conquista a finales del siglo XV. Aspectos humanos y políticos.** Mariano Gabim, Universidad de La Laguna

**9h20 – Distribuição de terras na Madeira e nos Açores: um modelo reinol com escala atlântica.** Rute Gregório, CHAM Açores

**9h40 – Exogénesis e inclusión social en áreas de contacto: Los otros insulares en Canarias durante la primera mitad Seiscientos.** Javier Santos, CHAM

**10h00 – Uma aproximação ao mundo insular entorno da arquitetura em socalcos – Macaronésia.** Liliana Ferreira, CEHA

**10h20 – La isla de San Borondón, un elemento de identidad atlántica desde la Edad Media hasta la actualidad.** José Antonio González Marrero, UL

**10h40 – DEBATE**

**10h50 – PAUSA PARA CAFÉ**

**3º Painel**

**TRADIÇÕES, MÚSICA E EXPRESSÕES ORAIS, ELEMENTOS DE IDENTIDADE DOS ILHÉUS**

**Moderação de Susana Serpa Silva**

**11h00 – Charamba, em busca de um futuro.** Élia de Sousa, Xarabanda

**11h20 – Os cordofones do espaço Atlântico.** Wellington Nascimento, CHAM Açores

**11h40 – Filarmónicas dos Açores: Património**

*Identitário. O caso da Ilha de São Miguel.* José Andrade, CMPDL

**12h00 – A Criação de Gado e as Expressões Oraís: Breve Comparação do Volume I do Atlas Linguístico-Etnográfico da Madeira e do Porto Santo com o do Açores.** Naídea Nunes & Helena Rebelo, Uma

**12h20 – DEBATE**

**12h30 – PAUSA PARA ALMOÇO**

**4º Painel**

**O PATRIMÓNIO MUSEOLÓGICO E ARQUIVÍSTICO NA PRESERVAÇÃO DA MEMÓRIA ARQUIPELÁGICA**

**Moderação de Sofia Lapa**

**14h00 – Museologia açoriana: uma aproximação biobibliográfica.** Maria Manuel Velasquez, DRAC Açores

**14h20 – Viagem: do espaço cultural para o museu.** Rita Rodrigues, DRC Madeira

**14h40 – Museu de Arte Sacra do Funchal: Memória, Identidade e Presença.** João Henrique Silva, MASF

**15h00 – Arquivos açorianos: percursos patrimoniais e da valorização da memória insular.** Ana Cristina Moscatel, BPARPDL

**15h20 – O Património Documental de Cabo Verde: caso do Museu de Documentos Especiais do ANCV.** Martinho Brito, ANCV

**15h40 – La presencia de las mujeres en el cultivo y transformación del algodón a través del Fondo de la Compañía Algodonera de Canarias.** Mercedes Chinea Oliva, UL

**16h00 – DEBATE**

**16h20 – ENCERRAMENTO DOS TRABALHOS**