

SATIE.150 UMA CELEBRAÇÃO EM FORMA DE GUARDA-CHUVA

PIANO

SEXTA

6 | MAIO | 21H30 | TEATRO MICAELENSE
PONTA DELGADA | S. MIGUEL

SÁBADO

7 | MAIO | 21H30 | AUDITÓRIO DO RAMO
GRANDE | PRAIA DA VITÓRIA | TERCEIRA

FINS DE SEMANA TEMÁTICOS

DIREÇÃO REGIONAL DA CULTURA

**TEMPORADA
ARTÍSTICA
2016**

Com SATIE.150, a pianista Joana Gama assinala os 150 anos do nascimento de Erik Satie.

Neste recital, a obra do compositor francês é intercalada com a de outros que com ele partilham o gosto pela desformalização da música, ainda que com resultados distintos: John Cage, grande admirador e divulgador da música de Satie, junta-se a nomes como Carlos Marecos, Arvo Pärt, John Adams e Alexander Scriabin, este último contemporâneo de Erik Satie e também amante do esoterismo.

Durante o ano de 2016, com o apoio da Antena 2, e através de uma série de eventos e concertos, Joana Gama levará SATIE.150 a doze localidades portuguesas.

Joana Gama | Piano

Mais info:
www.culturacores.azores.gov.pt



Palacete Silveira e Paulo | Rua da Conceição
9700 - 054 Angra do Heroísmo | Terceira | Açores
telefone: (+351) 295 403 000 | fax: (+351) 295 403 001
email: drac.info@azores.gov.pt

Joana Gama | Piano

Joana Gama (Braga, 1983) é pianista e investigadora. Foi vencedora da edição de 2008 do Prémios Jovens Músicos na categoria de piano.

A sua atividade desdobra-se em recitais a solo, colaborações com diferentes agrupamentos portugueses e concertos com orquestra.

Na classe de António Rosado, concluiu em 2010 o mestrado em interpretação na Universidade de Évora, onde prossegue atualmente estudos de doutoramento sobre música contemporânea portuguesa para piano, como bolsista da Fundação para a Ciência e Tecnologia.

Como pianista e performer, nos últimos anos tem estado envolvida em projetos que associam a música às áreas da dança, do teatro, da fotografia e do cinema.

Acaba de lançar o seu primeiro disco: QUEST, um projeto de piano e eletrónica, partilhado com o músico Luís Fernandes. Gravou diversas vezes para a Antena 2.



Programa

Erik Satie

Sonneries de la Rose + Croix (Air du Grand Prieur)

John Adams

China Gates

Erik Satie

Gnossienne N.º 1

Carlos Marecos

Three Preludes about the Sea

Erik Satie

Gymnopédie N.º 1

Arvo Pärt

Für Alina

Erik Satie

Embryons Desséchés

John Cage

Dream

Erik Satie

Sonatine bureaucratique

Alexander Scriabin

Vers la flamme

Erik Satie

Cinéma

DIREÇÃO REGIONAL DA CULTURA

TEMPORADA
ARTÍSTICA
2016